**Парк: пейзажный и регулярный**

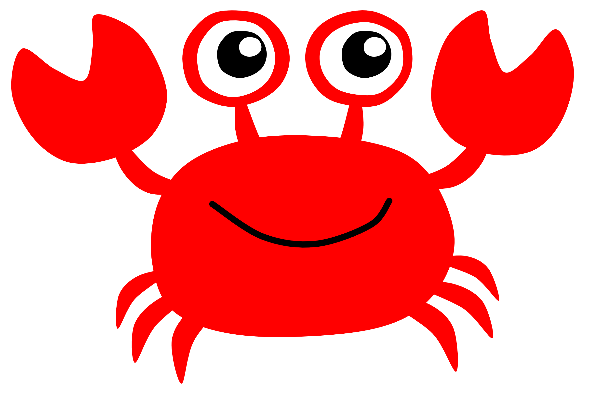
Рабочий лист

*(для дистанционной работы)*

Сайт музея-заповедника «Царицыно»: <https://tsaritsyno-museum.ru/>.

**Задание 1**

Запишите тему урока, разгадав ребус: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

******П**

**Задание 2**

Царицынский парк был построен по заказу императрицы Екатерины II. Познакомьтесь с ним, посмотрев мультфильм, и ответьте на вопросы (<https://youtu.be/h0xMnoErroI>):

**1.** Как звали личного садовника императрицы Екатерины II?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.** Какое второе название имеют Фигурные ворота, отделяющие дворцовую территорию от парка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.** Как называется павильон, в котором раньше была чайная?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.** Была ли Башня-руина настоящим военным сооружением?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.** Какое второе название имеет павильон «Нерастанкино»?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.** Какое второе название имеет Арка-руина на острове?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.** Как зовут древнеримскую богиню плодородия, которой посвящен «храм» на краю парка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3**

Определите последовательность этапов урока, установив соответствие   
с помощью стрелок.

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Изучить особенности разных парков |
| **2** | Составить эскиз своего парка |
| **3** | Познакомиться с терминами |

**Задание 4**

Внимательно прочтите текст и выполните задания.

**Парк** (от средневекового лат. *parricus* – «отгороженное место») – предназначенная для отдыха и прогулок открытая озеленённая территория   
с продуманным ландшафтным дизайном, подчиняющимся рельефу местности. Как правило, парки содержит государство и предоставляет их для отдыха всем желающим.

Существуют различные типы парков: английский парк, французский парк, природный парк, ботанический парк, дендропарк, зоологический парк, лесопарк, национальный парк, парк культуры и отдыха, парк развлечений, парк скульптур, ландшафтный парк.

Садово-парковое искусство зародилось в Китае (область Сучжоу), а затем   
в эпоху барокко (начало XVII века) было привнесено во Францию (регулярный парк). В XVIII веке на волне романтизма появился пейзажный парк (английский парк). Общедоступные городские парки появились в Европе только в начале XIX века.

**Отметьте, к какому виду искусства относится парк:**

* архитектура
* садово-парковое искусство
* живопись
* декоративно-прикладное искусство
* скульптура

**Установите соответствие с помощью стрелок:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Англия | Регулярный | XVIII век |
| Франция | Пейзажный | Начало XVII века |

**Задание 5**

Разделитесь на группы. Дополните подходящими по смыслу словами определения и подберите соответствующие изображения к ним (укажите цифрами).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вариант I** | | **Вариант II** | |
| 1. **Шпалера**   Стена из *густо/редко* посаженных растений. \_\_\_\_\_\_\_\_ сажают в ряд  и тщательно, очень ровно выстригают *по высоте и ширине / у корней.* Шпалерами обрамляли боскеты.   1. **Пруд**   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ устроенный водоём правильной или свободной формы.   1. **Аллея**   *Широкая/узкая,* прямая и длинная дорога в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, между *равными/извилистыми* рядами кустов или \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.   1. **Беседка:**   Постройка в парке, предназначенная для \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, чаепития и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. У беседки чаще всего нет \_\_\_\_\_\_\_\_\_, а крышу держат несколько столбиков или колонн.   1. **Руины:**   Искусственно созданные *развалины/участки* старинных сооружений: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, гробниц или других построек Древнего мира или Средних веков. | | 1. **Оранжерея**   Застекленное строение с *искусственным/тропическим* климатом для выращивания экзотических \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.   1. **Партер**   Главный элемент *пейзажного/регулярного* парка. Это цветник или газон строгой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ формы.  Расположение партеров в парке всегда подчинено законам симметрии.   1. **Павильон**   *Небольшая/большая* постройка для отдыха и любования видами вокруг. Павильоны размещали на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ площадках, в перспективе аллей.   1. **Солите́р:**   Происходит от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ solitaire, что значит «одинокий».   1. **Боске́т:**   Замкнутый участок парка, окружённый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ или кустарниками, подстриженными в форме ровных стен. Боскет имеет правильную геометрическую форму. | |
| C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_3.jpg | C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_7.jpg | | **C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_8.jpg** | |
| C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_10.jpg | C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_11.jpg | | **C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_12.jpg** | |
| **C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\оранжерея.jpg** | C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_6.jpg | | **C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_9.jpg** | |

**Задание 6**

Рассмотрите изображения и подчеркните в списке *одной чертой* элементы, относящиеся к регулярному парку. Обведите *в кружок* элементы, относящиеся к пейзажному парку. Внесите информацию в таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ парк | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ парк |
| C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Пейзажный парк.jpg | C:\Users\medencovaep\Desktop\И.Д. Сытин Юбилейный урок\Screenshot_2.jpg |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Партер | Фонтан | Беседка | Пруд | Клумба | Боскет |
| Роща | Холм | Терраса | Руина | Аллея | Павильон |

Дополните предложение, выделив правильный ответ.

*Скульптура/пруд* может украшать как пейзажный, так и регулярный парк.